

МКУК «МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА ЧЕРЕМХОВСКОГО РАЙОНА»

ОТДЕЛ КОМПЛЕКТОВАНИЯ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

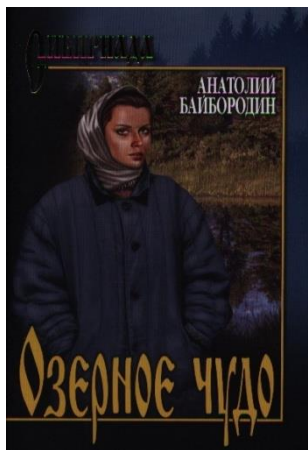
# «СИБИРИАДА»

ОБЗОР СЕРИИ КНИГ

Сибирь – огромный край, который русские первопроходцы начали осваивать более трехсот лет назад. Он таит в себе множество тайн и загадок. Сибирь — матушка, бескрайние просторы, край несметных богатств — это и многое другое говорили об этой земле. Какие же люди могут населять её? Какова их история? Откуда они пришли на эти вольные земли? Обо всём этом можно узнать, прочитав книги из серии «Сибириада».

Предлагает вашему вниманию рекомендательный обзор литературы из серии «Сибириада». Серия издается с 2006 года и насчитывает более 195 наименований и переизданий.

«Сибириада» – это замечательная серия книг о русских людях, сильных духом, стойких, настоящих, которыми можно гордиться, на которых надо равняться. Произведения написаны прекрасным русским языком. Это одна из лучших серий книг в наше время. От чтения дух захватывает. Сюда входят произведения классиков нашей литературы, известных писателей, например: Дмитрия Мамина-Сибиряка, Георгия Маркова, Анатолия Иванова, Вячеслава Шишкова – и многих других.



**Байборodin, Анатолий Григорьевич. Озерное чудо: повести, рассказы / Анатолий Байборodin. - Москва: Вече, 2018. - 526, с. – (Сибириада).**

Новую книгу сибирского писателя Анатолия Байбородина открывает повесть «Утоли мои печали», в которой запечатлена судьба забайкальского рода: семейные обычаи, любовь и нелюбовь, грехи и немочи, надежда на спасение. Повесть «Горечь» — столкновение двух миров: мира глухomanного рыбацкого села второй половины XX века, где чудом выжили исконные нравственные устои, и мира городской художественной богемы, пронизанного «философским» цинизмом и нигилизмом. Повесть «Белая степь» — о юношеской любви русского паренька из староверческого рода и девушки из древнего бурятского рода Хори в забайкальских землях, где с народной мудростью и природной красотой, в дружбе жили русские рыбаки

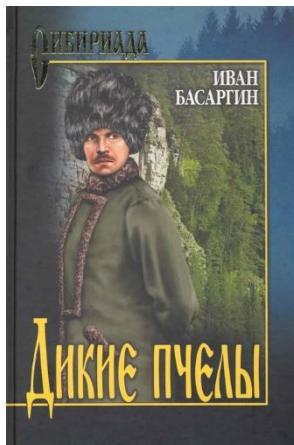
да таёжники и буряты — чабаны да охотники.



**Байборodin, Анатолий Григорьевич. Не родит сокола сова: роман, повесть / Анатолий Байборodin. - Москва: Вече, 2018. - 413с. – (Сибириада).**

В книгу сибирского писателя Анатолия Байбородина вошли роман «Поздний сын» и повесть «Не родит сокола сова». Роман посвящен истории забайкальского села середины XX века. Деревенский мальчик Ванюшка попадает в жестокий водоворот отношений трех предшествующих поколений. Мальчика спасает от душевного надлома лишь то, что мир не без праведников, к которым тянется его неокрепшая душа. В повести «Не родит сокола сова» — история отца и сына, отверженных миром. Отец, охотник Сила, в конце XIX века изгнан миром суровых староверов-скрытников, таящихся в забайкальской тайге, а сын его Гоша Хуцан отвергнут миром сельских

жителей середины XX века, во времена воинствующего безбожия и коллективизации. Через церковные обряды и народные обычаи перед читателем вырисовывается сложная картина жизни народа на переломе эпох.



**Басаргин, Иван Ульянович. Дикие пчелы: роман / Иван Басаргин. - Москва: Вече, 2018. - 397 с.- (Сибириада).**

Уже его первое крупное произведение — роман «Дикие пчелы», стало событием в советской литературной среде. Прежде всего потому, что автор обратился не к реалиям социалистической действительности, а к подлинной истории освоения и заселения Сибирского края первопроходцами. Главными героями романа стали потомки старообрядцев, ушедших в дебри Сихотэ-Алиня в поисках спокойной и счастливой жизни. И когда к ним пришла новая, советская власть со своими жесткими идейными установками, люди воспротивились этому и встали на защиту своей малой родины. Именно из-за правдивого рассказа о трагедии подавления в конце 1930- х годов старообрядческого мятежа роман «Дикие пчелы» так и не был издан при жизни писателя, и увидел

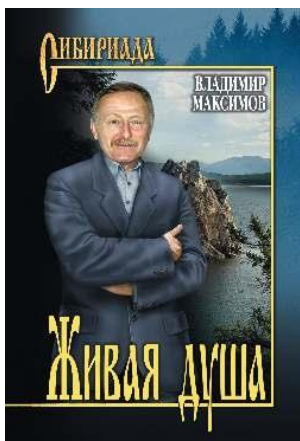
свет лишь в 1989 году.



**Донских, Александр Сергеевич. Божий мир: повести, рассказы / Александр Донских. - Москва: Вече, 2018. - 461 с. – (Сибириада).**

В книгу Александра Донских вошли повести и рассказы, отражающие перепутья XX века. В сложнейшие коллизии советской и российской действительности автор не только заглядывает, но пытается понять, куда движется Россия и что ждёт её впереди. В повести «Божий мир» — судьба в полвека простой русской женщины, её родителей, детей и мужа. Пожилая героиня-рассказчица говорит своей молодой слушательнице о вынесенном уроке жизни: «Как бы нас ни мучили и ни казнили, а людей хороших всё одно не убывает на русской земле. Верь, Катенька, в людей, как бы тяжело тебе ни было...» Повесть «Солнце всегда взойдёт» — о детстве, о взрослении, о семье. Повесть «Над вечным покоем» — о становлении личности. Герой -

отрок, юноша, хочет быть взрослым, самостоятельным, хочет жить по своим правилам. Но жизнь зачастую коварна и немилосердна.



**Максимов, Владимир Павлович. Живая душа: повести, рассказы / Владимир Максимов. - Москва: Вече, 2018. – 477 с. – (Сибириада).**

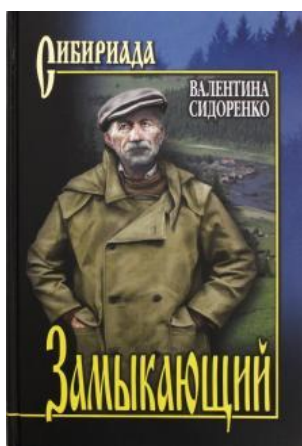
В новую книгу сибирского прозаика Владимира Максимова вошли повести и рассказы разных лет. Это и философские размышления о сущности человека и его предназначении в мире, и детские воспоминания, и мечты о будущем. В книге как реальные действующие лица присутствуют и Байкал, и Тихий океан, просторы которого бороздит герой повести «Такое вот Хироо», и маленький провинциальный городок в сибирской глубинке, где живут и действуют герои повести «В одном провинциальном городе». И конечно же, основные размышления героев книги - это попытка ответить на главный вопрос в жизни любого человека: не «Как жить?», а «Зачем жить?», для чего нам дана наша живая и бессмертная душа?..



**Петров, Олег Георгиевич. Тринадцать подвигов Шишкина: роман / Олег Петров. - Москва: Вече, 2018. – 556 с. – (Сибиряда).**

Из-за чего отпрыск влиятельных родителей, выпускник филологического отделения пединститута А.С. Шишкин отправляется работать в глубинку, в сельскую школу, простым учителем русского языка и литературы? Что его там ожидает? И кто поможет ему обрести счастье?

Читайте в новом романе известного сибирского писателя Олега Георгиевича Петрова



**Сидоренко, Валентина Николаевна.**

**Замыкающий: повести / Валентина Сидоренко. - Москва: Вече, 2018. – 493 с. – (Сибиряда).**

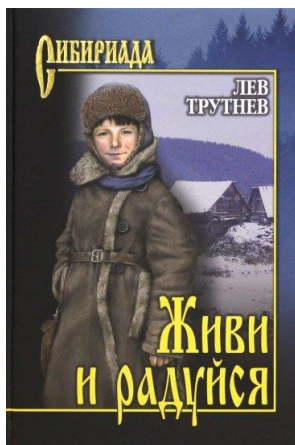
В книгу сибирской писательницы Валентины Сидоренко вошли семь повестей, написанных в разное время. Почти все они о сибирской деревне, о трагедии народа, который в лихие времена сумел выжить благодаря невероятной стойкости и потому, что не забывал заветы своих предков.



**Топилин, Владимир Степанович. Тайна озера Кучум: роман / Владимир Топилин - Москва: Вече, 2018. - 447 с. – (Сибиряда).**

На пороге XX века Восточную Сибирь захлестнула эпидемия «золотой лихорадки». Вчерашние спокойные, добродушные таежники, промысловики, охотники на глазах своих близких превращались в алчных и беспощадных стяжателей либо в забитых и запуганных полурабов. Шестнадцать лет минуло с той поры, как Загбой и его семья оказались на затерянном в тайге прииске не по своему желанию, но обманом завлеченные туда хитрым и жестоким хозяином. Но однажды Ченка, дочь старого тунгуса, нашла в лесу полуживого геолога, выходила его, и жизнь их постепенно стала налаживаться. Вот уже и своя дочка подросла, превратилась в славную охотницу, а мрачные загадки прошлого не отпускают. Кто же погубил экспедицию геологов? Настигнет ли

возмездие разбойника и убийцу Агафона? Тот ли он человек, за которого себя выдает золотопромышленник Набоков? И кому, наконец, достанется прииск Новотроицкий?..



**Трутнев, Лев Емельянович. Живи и радуйся: художественная лит-ра / роман. - Москва: Вече, 2018. - 544 с. – (Сибириада).**

В трилогии известного сибирского писателя Льва Емельяновича Трутнева рассказывается о военных и послевоенных годах жизни в небольшой сибирской деревне; о становлении человека как личности, начиная с ранних лет до преддверия совершеннолетия, когда в самых сложных социально-бытовых условиях проявляются добро и зло, любовь и ненависть, милосердие и равнодушие, когда выпестовывается характер и твердое мировоззрение, намечается дорога в жизнь.

Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/657607/>



**Хайрюзов, Валерий Николаевич. Точка возврата: роман / Валерий Хайрюзов. - Москва: Вече, 2018. - 381 с. - Сибириада.**

В книгу прозаика Валерия Хайрюзова "Точка возврата" вошли повести и рассказы, посвященные людям одной из самых мужественных профессий - летчикам. Каждый полет - это риск. А полет над тайгой или тундрой - риск вдвойне. А лететь надо. В любую погоду. Потому что только от них зависит, выживет ли в зимовье тяжелобольной, получат ли продукты, отрезанные пургой буровики, спасутся ли оленеводы от разбушевавшейся огненной стихии и... встретятся ли двое, стремившиеся друг к другу долгие годы?..



**Буртовой, Владимир Иванович. Последний атаман Ермака: роман / Владимир Буртовой. - Москва: Вече, 2019. - 461с. – (Сибириада).**

Безрадостно закончилась Ливонская война, но не сломлен дух казацкой дружины. Атаман Ермак Тимофеевич держит путь на восток, за Волгуматушку и Каменный Пояс, идет на сибирского хана Кучума. Труден и непроторен этот путь, кругом поджидает опасность: в темных дремучих лесах, в глухих болотах, в аулах сибирских татар и в полноводном Иртыше... Но где же притаился главный враг: в далеких мрачных покоях царя Иоанна Грозного, впереди в лихой сече или среди верных боевых товарищей?..



**Донских, Александр Сергеевич. Яблоневый сад: очерки, статьи, беседы / Александр Донских. - Москва: Вече, 2019. - 364с. – (Сибириада).**

Новая книга иркутского писателя Александра Донских составлена из очерков, статей и бесед, написанных автором в разное время. Их объединяет то, что они посвящены истории нашей родины, непростым размышлениям о ее судьбе, о людях, составляющих ее народ, о ее настоящем, прошлом и будущем. «Подумайте, — призывает автор, — в какую землю и что мы сеем? Земля — жизнь как есть, семена — наши дела и мысли. Что же мы пожнем в скором времени или через многие годы? Какое поколение поднимется на бескрайнем русском поле жизни?»



**Иванов, Анатолий Степанович. Жизнь на грешной земле / Анатолий Иванов. - Москва: Вече, 2019. – 509 с. – (Сибириада).**

В книгу известного советского писателя, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР имени М. Горького Анатолия Степановича Иванова (1928-1999) вошли четыре повести, пронизанные характерным для него обостренным отношением к социально-нравственным проблемам современности в ее неудержимом единстве с героической историей страны. Во всех этих произведениях высокие принципы социалистического гуманизма утверждаются в суровой и непримиримой борьбе со злом. Повесть "Жизнь на грешной земле" в 1973 году была экранизирована, режиссер Семен Туманов, в главных ролях: Анатолий Кузнецов, Лидия Смирнова, Лариса Лужина.



**Пономарёва, Галина Ивановна. Щит и вера: повести, рассказы / Г. И. Пономарёва - Москва : Вече, 2019. - 336 с. – (Сибириада).**

Последователи опального раскольника Аввакума - представители дворянского рода Зыковых, - опасаясь преследования, переселяются на Русский Север, закладывая новые поселения и создавая очаги "истинной веры". Но с приходом в Архангельск императора Петра I раскольники бегут еще дальше: за Камень (Урал) осваивать неведомые сибирские земли...

Автор повествует о событиях, незаслуженно обойденных современной литературой: освоении староверами Русского Севера и Сибири, их вкладе в историческое, духовное и литературное наследие России.

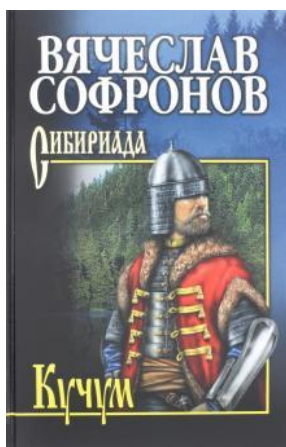
Продолжая временную нить, герои повестей и рассказов писателя проходят через опаленные дороги двадцатого столетия: войны, революции и репрессии

30-50-х годов.



**Софронов, Вячеслав Юрьевич. Путь диких гусей: / Вячеслав Софронов. - Москва: Вече, 2019. - 348 с. – (Сибириада).**

Широка, щедра и привольна Сибирская земля, неисчислимы и разнообразны ее дары. От века не знал этот край вкуса крови и запаха смерти, пока не явились с полуденной стороны сильные и жестокие степняки-сарты под предводительством хана Кучума, что буквально означает "пришлый". В противоборство с ним вступает тоже молодой и отважный хан сибирцев Едигир. Роман "Путь диких гусей" является первой частью трилогии о Великом хане Кучуме, вписавшем в историю Сибири не одну яркую страницу.



**Софронов, Вячеслав Юрьевич. Кучум: роман / В. Ю. Софронов. - Москва: Вече, 2019. - 432 с. – (Сибириада).**

В последней книге исторической трилогии "Кучум" дается своя, до сих пор не встречавшаяся трактовка происходивших четыре века назад событий. Русское государство во второй половине XVI века вело трудную, кровопролитную войну на западе. Иван IV Грозный призвал на помощь казачью вольницу, что противостояла на южных рубежах крымскому и ногайскому ханам. Среди казачьих атаманов, отправившихся в Ливонию, был Ермак Аленин, в будущем - легендарный покоритель Сибири.

А в это же самое время в Бухаре готовился к войне с человеком, убившим его отца, молодой князь Сейдяк. Да и господа Строгановы, стремительно осваивающие уральскую землю, доставляли немало неприятностей повелителю Сибири...



**Топилин, Владимир Степанович. Страна Соболинка: роман / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2019. – 318 с. – (Сибириада).**

На Соболевом озере, расположенном под Оскольчатými хребтами, живут среди тайги три семьи. Их основное занятие – добыча пушного зверя и рыболовство. Промысел связан с непредсказуемыми опасностями. Доказательством тому служит бесследное исчезновение Ивана Макарова. Дело мужа продолжает его жена Вера по прозвищу соболятница. Волею случая на макарьевскую заимку попадает молодая женщина Ирина. Защищая свою честь, она убивает сына «хозяина города», а случайно оказавшийся поблизости охотник Анатолий Давыдов помогает ей скрыться в тайге. Как сложится жизнь Ирины, наступит ли ее кара «городских братков», ответит ли Анатолий на ее чувства и будет ли раскрыта тайна исчезновения Ивана Макарова? Об этом и о многом другом читатели узнают из книги.

Макарова? Об этом и о многом другом читатели узнают из книги.



**Федосеев, Григорий Анисимович (1899-1968). Меченый: повести / Григорий Федосеев. - Москва: Вече, 2019. – 425 с. – (Сибириада).**

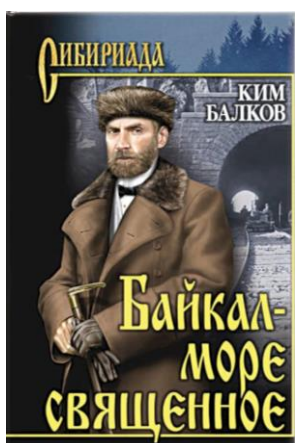
Повесть «Меченый» написана от лица диких зверей - волков. С первых страниц перед читателем открывается совершенно иной, непривычный мир, где правят хищники, где во главу угла поставлены сила и ловкость, а слабые и глупые очень быстро превращаются в жертвы сильных. "Пашка из Медвежьего лога" - пронзительный, добрый и чуточку грустный рассказ о вихрастом, белобрысом пареньке Пашке Копейкине, который очень хотел стать геологом-первопроходцем, любил свой край и мечтал разгадать все тайны природы. Небольшая повесть "Поиск" рассказывает о трагическом случае, произошедшем в поисковом отряде, застигнутом лесным пожаром.



**Щукин, Михаил Николаевич.**

**Осиновый крест урядника Жигина: / Михаил Щукин. - Москва: Вече, 2019. – 365 с. – (Сибириада).**

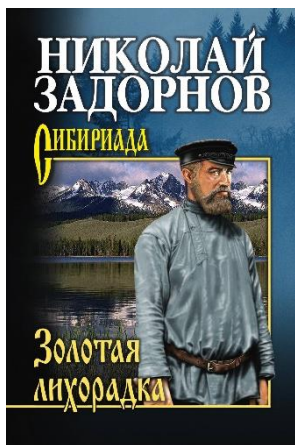
Огромен и необъятен Сибирский край. Едва ли не десяток губерний вмещает. Среди них - Ярская. В одной из ее волостей нес службу урядник Жигин. Исправно нес, жену любил, сынишку растил. Но пришла в их дом беда: заболел и помер сынок в одночасье, пока отец службу исполнял, а потом и жена куда-то пропала. Жигин, однако, не сдался и решил во что бы то ни стало отыскать любимую Василису. Но отправившись по наущению старой знакомой на золотой прииск, урядник даже не предполагал, в какой круговорот смертельно опасных событий он попадет!..



**Балков, Ким Николаевич. Байкал - море священное: роман / К. Н. Балков. - Москва: Вече, 2020. - 368 с. – (Сибириада).**

Ким Николаевич Балков - автор около тридцати книг, лауреат Большой литературной премии России и Государственной премии Республики Бурятия. В основе романа "Байкал - море священное" лежит строительство Кругобайкальской железной дороги в период русско-японской войны. Эти события одинаково трагично отозвались на судьбах священного озера и всех людей России.

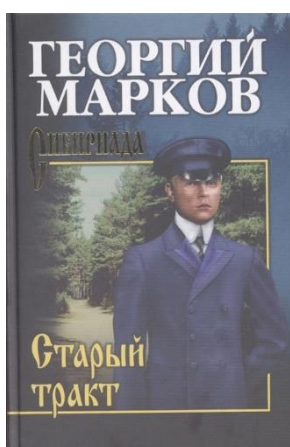




**Задорнов, Николай Павлович. Золотая лихорадка: / Николай Задорнов. - Москва: Вече, 2020. – 381 с. – (Сибириада).**

Николай Павлович Задорнов (1909—1992) – известный русский писатель, заслуженный деятель культуры Латвийской ССР (1969). Его перу принадлежат два больших цикла произведений об освоении Сибири и Дальнего Востока русскими первопроходцами в XIX веке. «Золотая лихорадка» – продолжение широко известного романа «Амур-батюшка». В последние десятилетия XIX века на многочисленных притоках Амура были открыты богатые золотые россыпи. Гонимые нуждой и лишениями переселенцы целыми деревнями уходили в тайгу мыть благородный металл. То там, то тут в глубине приамурских лесов возникали «братские республики» старателей со своими законами и правителями. Некоторые из них даже

вступали в открытую борьбу с царскими властями...



**Марков, Георгий Мокеевич. Старый тракт: сборник / Георгий Марков. - Москва: Вече, 2020. - 444 с. – (Сибириада).**

В книгу вошли произведения, написанные Георгием Мокеевичем Марковым в разные годы и на разные темы, но всех их объединяет одно: безмерная любовь автора к людям и родному Сибирскому краю.



**Сидоренко, Валентина Николаевна. Страстотерпицы / Валентина Сидоренко. - Москва: Вече, 2020. - 493 с. - (Сибириада).**

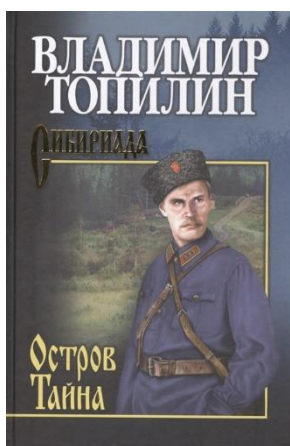
Валентина Васильевна Сидоренко родилась и живёт в Иркутске. Её творчеству свойственны естественность повествования, живой народный язык и высокий исповедальный накал. Представленные повести и рассказы написаны во второй половине XX века и живо отображают свое время с его победами и трагедиями. В новом романе «Страстотерпицы» выведены судьбы трёх поколений женщин, чьи буйные натуры подменяют истинную любовь сиюминутными страстями и погоней за собственным иллюзорным счастьем.



**Топилин, Владимир Степанович. Дочь седых белогорий / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2020. - 364 с. - (Сибириада. Собрание сочинений).**

Сибирь конца XIX века. Жизнь здесь течет своим чередом. Малые народы Севера, коренное население тайги, переселенцы – их отношения складывались далеко не всегда благополучно. А «золотая лихорадка» внесла свою жестокую лепту в размеренную жизнь простых таежников. На одном из приисков коварный приказчик, воспользовавшись случаем, завладел товаром хозяина и, не считаясь с честью и достоинством, подчинил себе семью тунгусов. Обманутые Загбой и его жена продолжали существование фактически на положении рабов долгие годы. Незавидно складывалась жизнь и дочери их – Ченки, молодой девушки-охотницы. И вероятно, в будущем ее

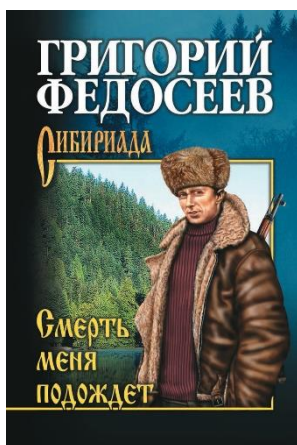
ждало бы мало радостных дней, если бы не спасенный в тайге человек из погибшей геологической экспедиции...



**Топилин, Владимир Степанович. Остров Тайна: / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2020. - 428 с. - (Сибириада).**

Обыкновенная семья русских переселенцев Мельниковых, вышедших из помещичьей кабалы, осваивается на необъятных просторах подтаежной зоны Сибири. Закрепившись на новых угодьях, постепенно обустроившись, они доводят уровень своего благосостояния до совершенства тех времен. Мельниковы живут спокойной, уравновешенной жизнью. И неизвестно, сколько поколений этой семьи прожило бы так же, если бы не революция 1917 года. Эта новая напасть — постоянные грабежи, несправедливые обвинения, угрозы расправы — заставляет большую семью искать другое место жительства. Люди отправляются на север, но путешествие заканчивается трагически. Единственный случайно уцелевший мальчик Ваня Мельников

оказывается последним в роду и последним хранителем важной семейной тайны...



**Федосеев, Григорий Анисимович. Смерть меня подождет / Григорий Федосеев. - Москва: Вече, 2020. - 445 с. - (Сибириада. Собрание сочинений).**

"Тебя ожидает большая дорога!" - говорила читателю каждая новая книга известного русского писателя и путешественника Григория Федосеева (1899 - 1968). Ведь любая из его книг - одна из дорог, которые ему пришлось пройти за свою немалую жизнь. Где и как только не приходилось ему путешествовать: на лошадях и оленях, на вездеходе и собаках, в лодке и на вертолете, но чаще всего - пешком. Позади тысячи километров тайги и тундры, стены мошкеры, десятки преодоленных горных хребтов, треск налетевшего на речной порог плота...

В основу романа "Смерть меня подождет" легли собственные дневниковые записи Григория Федосеева и воспоминания его соратников по экспедиции на Становой хребет. Особое место в романе занимают трагические судьбы воспитанника экспедиции Трофима, проводника-эвенка Улукиткана, а также любимого пса Кучума.



**Федосеев, Григорий Анисимович. По Восточному Саяну: повесть / Григорий Федосеев. - Москва: Вече, 2020. - 445 с. - (Сибириада. Собрание сочинений).**

Григорий Федосеев (1899- 1968) прожил жизнь, полную удивительных приключений. В своей прежней жизни - геолога и геодезиста - Григорий Федосеев сумел осуществить мечту каждого мальчишки, начитавшегося знаменитых писателей-романтиков. Его привычным окружением стала первозданная тайга, дикие животные и недоступные скалы. Федосеева называли "последним из могикан", перед кем еще открывались пейзажи, коих не видел человеческий глаз. В послужном списке автора были Кольский полуостров, Забайкалье. Кавказ, Урал, Западная Сибирь и Дальний Восток, но все же Восточный Саян занял особое место. "Мы идем По Восточному

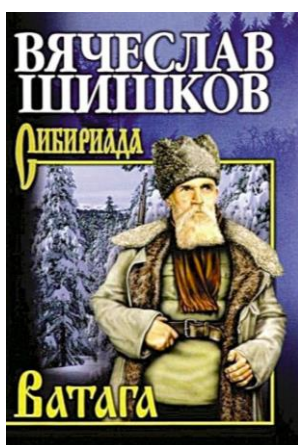
Саяну" - так Федосеев назвал свою первую повесть, основанную на дневниковых записях, и ставшую неожиданно удивительно популярной.



**Хайрюзов, Валерий Николаевич. Земляки: повести, рассказы, очерки / Валерий Хайрюзов. - Москва: Вече, 2020. – 429 с. - (Сибириада).**

После войны молодые парни и девушки ехали на ударные стройки Сибири, спустя несколько десятилетий мчались прокладывать Байкало-Амурскую магистраль. А в начале перестройки начался обратный отток. Возвращались в Москву, Санкт-Петербург, Крым, Краснодар... Переселялись с Кавказа, из Средней Азии, Украины и Молдовы. Как им живется сегодня? Об этом рассказывает Валерий Хайрюзов в повести «Земляки». Впрочем, он остается верен и однажды выбранной теме — авиации. Более тридцати лет, проведенных в небе Сибири, Якутии, дали ему богатый материал для творчества.

Сибиряки в Москве, в Крыму, в коридорах власти, везде пытаются сохранить свою самобытность и те черты характера, которые в народе называют сибирскими. Рассказы о них в новой книге В. Хайрюзова «Земляки».



**Шишков, Вячеслав Яковлевич.**

**Ватага: повесть, роман / Вячеслав Шишков. - Москва: Вече, 2020. - 301 с. - (Сибириада).**

1919 год. Гражданская война перевалила Уральский хребет и окатила кровавым приливом сибирские просторы. В какой-то момент люди остаются без какого-либо руководства, кругом царит анархия – «мать порядка». Но безвластие не может продолжаться бесконечно. И вот на сцене появляется новое действующее лицо – коренной чалдон Степан Зыков, который начинает строить новое общество, как это водится на крови и отрицании всего сущего



**Байборodin, Анатолий Григорьевич. Боже мой... : роман / А. Г. Байборodin ; ред. О. М. Солдатов. - Москва: Вече, 2021. - 368 с. - (Сибириада).**

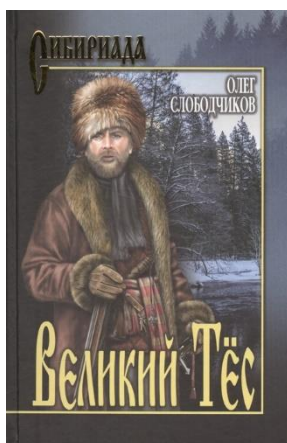
Анатолий Байборodin — известный иркутский писатель, лауреат премии им. В. Г. Распутина. Им немало написано, немало напечатано — и в Сибири, где он живёт, и в Москве, и за дальними рубежами России. В романе «Боже мой...», начинавшемся с небольшого рассказа, А. Байборodin называет причины потери защитного чувства народа — беспамятство, безродность, национальный нигилизм. Главный герой романа повторяет раз за разом, а порой и кричит в отчаянии, казалось бы, прописные истины, касающиеся судьбы русских людей, он видит, как все больше и больше, особенно в «интеллектуальной», полуинтеллигентской среде, даже в сибирской глубинке,

торжествует национальное безразличие и равнодушие.



**Задорнов, Николай Павлович. Капитан Невельской : роман / Николай Задорнов. - Москва: Вече, 2021. - 604 с. - (Сибириада).**

Роман «Капитан Невельской» — это произведение о первой русской экспедиции на Амур и Камчатку, о выдающейся роли известного русского исследователя Г. И. Невельского в открытии и изучении Дальнего Востока. Книга рассказывает о сложной, драматичной истории заселения русскими людьми устья Амура, начала освоения Приморья и Сахалина. В центре романа — образ капитана, впоследствии — адмирала Г. И. Невельского, путешественника и ученого, флотоводца и дипломата, патриота России и самоотверженного защитника ее интересов



**Слободчиков, Олег Васильевич. Великий Тёс: роман / Олег Слободчиков. - Москва: Вече, 2021. - 637 с. - (Сибириада).**

Первая половина XVII века. Русские первопроходцы - служилые люди, торговцы, авантюристы, промысловики - неустрашимо и неукротимо продолжают осваивать открывшиеся им бескрайние просторы Сибири. "Великий Тёс" - это захватывающее дух повествование о енисейских казаках, стрельцах, детях боярских, дворянах, которые отправлялись вглубь незнакомой земли, не зная, что их ждет и вернуться ли они к родному очагу, к семье и детям.



**Тарковский, Михаил Александрович. Енисей, отпусти! рассказы, повести, очерки / Михаил Тарковский. - Москва: Вече, 2021. – 428 с. - (Сибириада).**

Уникальность этой книги писателя с Енисея в том, что на ее страницах собраны рассказы, повести и очерки, написанные как в конце прошлого столетия, так и совершенно новые, такие как школьная повесть "Полет совы" или очерки о подвижниках малых городов. Четверть века ведет писатель летопись сибирской жизни, длит свою Сибириаду от промхозных советских времен до наших дней, ставших воистину испытанием для тех, кому дороги вековечный уклад, столбовые дороги Отечества. Писатель сам будто учится у нового времени, которое окончательно расставило все на свои места, заветом прокатившись от Балтики до Японского моря и указав единственное спасение: в способности быть русским - любить Родину, любить этих людей со всеми их несовершенствами, любить тайгу, матушку-кормилицу, любить реку - средоточье таинственных и одушевленных сил. Именно поэтому главные учителя писателя - Батюшко-Анисей, простые и удивительные люди, живущие на его берегах, таких молчаливо-суровых на первый взгляд, и с такой щедростью открывающих красоту терпеливому и зоркому оку.



**Туринов, Валерий Игнатьевич. Сибирские перекрестки: повести, рассказы / Валерий Туринов. - Москва: Вече, 2021. - 461 с. - (Сибириада).**

Валерий Игнатьевич Туринов родился и вырос в Сибири, Кемеровская обл., Горная Шория. Окончил МИСиС, а затем там же защитил и докторскую диссертацию.

Автор за 25 лет, начиная со студенчества, работая летом в геологических экспедициях, объездил Сибирь и Дальний Восток: хребты Дуссе-Алинь и Сихотэ-Алинь с побережьем Японского моря, Амур, Даурию, север Якутии, притоки Витима, Западные и Восточные Саяны, Ангару, Туву, а также Оренбургские и Казахстанские степи. В экспедициях вёл дневники, которые легли в основу предлагаемых повестей и рассказов.



**Донских, Александр Сергеевич (1959- ). Краеугольный камень : роман / Александр Донских. - Москва: Вече, 2022. - 318 с. - (Сибириада).**

Драматические события в новом романе Александра Донских «Краеугольный камень» разворачиваются на фоне великих свершений в недавней истории России. Бригада «химиков» -пожогщиков уничтожает, неукоснительно придерживаясь строгого плана и графика, одно из сёл, на месте которого должно появиться водохранилище ГЭС. Но неожиданно план и график разрушаются, и люди, бывшие жители села, а также пожарщики и один высокий чин, начинают совершать нечто необычное и отчасти невероятное. Через весь роман проходит тревожная мысль о том, что «дом, избу поставить без краеугольного камня, конечно же, можно, но — надолго ли дело делается...»



Топилин, Владимир Степанович. Когда цветут эдельвейсы: повести / Владимир Топилин. - Москва: Вече, 2022. - 381 с. - (Сибириада. Собрание сочинений).

Повесть «Когда цветут эдельвейсы» — реальная история профессионального охотника и его избранницы, городской девушки Ольги. Тайга принимает ее далеко не с распростертыми объятиями. Ей приходится постигать премудрости таежной жизни, пройти школу выживания и даже вступить в схватку с медведем.

Повесть «Семь забытых перевалов» взята из сибирской глубинки. Старый промысловик, фронтовик дед Еремей — большой любитель охоты и тайги, но возраст и ушедшие силы отстранили его от любимого занятия. Некому деду Еремею передать свой опыт и промысловое хозяйство. Дети уехали

жить в город. Неожиданным учеником деда в охотничьем деле становится соседский паренек Саша...

*Серия «Сибириада» в современной литературе России – явление уникальное. Она имеет широкий диапазон жанров: от чистых приключений до высокой прозы – и угодит вкусу любого читателя.*

*Желаем вам приятного чтения!*